



Sens-Azioni d'Arte  
**MESSAGGI IN SCATOLA**

*"...voglio solo inserire nel quadro cose che appartengono alla vita di tutti i giorni."  
Robert Rauschenberg*

Si può costruire una propria visione della realtà assemblando pezzi di una realtà pensata da altri?

Questo percorso è ispirato all'opera di Rauschenberg e di Nevelson., in particolar modo. Entrambi, anche se in modo diverso, hanno fatto collages tridimensionali utilizzando scatole e scarti di legno assemblati con materiali diversi. Rauschenberg raccoglie materiali e oggetti di ogni genere per incollarli, tenerli insieme alla superficie del quadro, che spesso diventa un vero e proprio contenitore, una scatola. Aggiungendo anche il colore Rauschenberg e Nevelson riescono a trasformare in un racconto personalissimo tutto ciò che offre il mondo che ci circonda, che da scarto diventa altro., pur riuscendo a riconoscere gli oggetti presi e incollati.

Il laboratorio inizia con un primo incontro dove gli animatori proporranno la narrazione di una storia illustrata dalle opere degli artisti dell'arte contemporanea a cui il percorso si ispira, con l'ausilio di mezzi audiovisivi; stimolando di seguito una chiacchierata su quanto scoperto, su quello che non si è capito o che ci è piaciuto..

Nel secondo incontro ogni partecipante avrà una scatola da riempire e assemblare ad altri scarti di legno, colori e vari materiali, con colla e chiodi per raccontare una propria storia attraverso frammenti della realtà.

Per facilitare l'astrazione dalla realtà si darà ai bambini un tema preciso che potrà essere proposto anche dalle insegnanti.

**Artisti di riferimento:** Rauschenberg e Nevelson

**PER CHI:** per i bambini dai 6 ai 10 anni

**ORGANIZZAZIONE:** Il laboratorio si svolge in due incontri, il primo(narrazione) di 1h può rivolgersi a 2 gruppi classe contemporaneamente, il secondo (manipolativo) di 2h a un gruppo di massimo 15 bambini.

